

























اختلالات في السياحة الأردنية



أحمد النمري

أصبح من الواضح ان السياحة الأردنية بخلافية مركزها انقسامها وفقدانها، قد وصلت الآن الى حالة الأزمة الخطيرة في أكثر من اتجاه، وان الكثير من مؤسساتها تعترض حالياً الى ضعف وركود وكساد وهاشمية في الأرباح وعدم كفاية في العائد الاقتصادي، ان لم يكن تحقيق خسائر قد تنفصها في القريب الى الخروج من هذا الموقع والخلي في هذا النشاط

الأردن تطلق ١.٣ مليار دولار كمساعدات من ١٩٨٨ الى ١٩٩٤

١.٣ مليارات دولار قدمتها دول الخليج الى الدول العربية خلال ٢٥ سنة

وقالت التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً ان الأردن تلقى مساعدات من جميع المصادر خلال الفترة من العام ١٩٨٨ وإلى العام ١٩٩٤ بلغت نحو ١.٣ مليار دولار. وأضاف التقرير ان جملة المساعدات الاقتصادية التي قدمتها الدول العربية للأردن في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم.

وقالت التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم.

وقالت التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم.

وقالت التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم.

وقالت التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم.

وقالت التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم. وجاء في التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي صدر حديثاً لعام ١٩٩٦ بان الدول العربية في أعوام ١٩٨٠ / ١٩٩٠ نحو ١.٣ مليار دولار، وثلثها من دول الخليج، وهذه المساعدات في الدول العربية والى العالم.

مناقشة خطة العمل في حوض النيل

تستضيف القاهرة في العشرين من شباط الجاري اجتماعاً على مستوى وزراء الري والمياه لحواس حوض النيل العشر. ومن المقرر ان يناقش الوزراء في اجتماع هذه الخطة العمل التي اعتمدها في مؤتمر "روبا" بجنيف عام ١٩٩٠، لاستعراض ما تم انجازه منها. كما يناقش خطة عمل اللجنة الفنية، وما قامت به من أنشطة خلال العام الماضي، وخطة عملها للعام الحالي، إضافة الى لوائح العمل لملءها.

ارتفاع نسبة الودائع في المصارف للبنانية

حققت المصارف للبنانية لجمعية المصارف العاملة في لبنان زيادة صافها ٦٦٦٦ مليون دولار في الفترة الواقعة بين نهاية عام ١٩٩٤ ونهاية ايلول عام ١٩٩٦.

شركة عربية دولية للاستثمارات المحلية والعالية

اعلان في لندن والكوييت الاسبوع الماضي، عن اتفاق مجموعة من المؤسسات المالية والمستثمرين في الدول العربية، وكل من الولايات المتحدة واوروبا، على تأسيس شركة دولية للاستثمار يكون مقرها الكويت، تعمل في البداية برأسمال قدره (٥٠) مليون دولار.

الجمعية العربية للبحوث الاقتصادية تطالب صندوق النقد الدولي بمواكبة المتغيرات الجديدة

طالب تقرير عربي حديث ضرورة تطوير دور صندوق النقد الدولي بما يتواءم مع المتغيرات الجديدة في النظام المالي والاقتصادي العالمي الجديد. وأشار التقرير الذي ورد بالعدد الجديد من نشرة الرباط التي تصدرها الجمعية العربية للبحوث الاقتصادية الى ان صندوق النقد الدولي أصبح مطالباً بتطوير أنشطته أكثر من أي وقت مضى خصوصاً بعد دخول الاتحاد السوفيتي سابق وبلدان أوروبا الشرقية في نطاق عمل الصندوق. مما زاد من اتساع نطاق العمل.

شروط القبول

(١) برامج الماجستير: يشترط في القبول الحصول على درجة البكالوريوس أو ما يعادلها في العلوم الإدارية والاقتصادية بتقدير جيد من جامعة معترف بها. وسحب للطلاب حاصل على درجة البكالوريوس في تخصصات أخرى الحصول للدراسات بعد الحصول على العلم العالي في العلوم المالية والمصرفية من الأكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية.

الأكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية

كل ترغب في ضمان مستقبلك العلمي والمهني؟ وهل ترغب في الحصول على تخصصات أجنبية وفقرص عمل واسع ومواد دراسية تفتح آفاقاً واسعة للدراسة؟

تعلن الأكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية عن فتح باب القبول في برامج الدراسات العليا في العلوم المالية والمصرفية (الماجستير والدبلوم العالي) للفصل الدراسي الثاني ١٩٩٧/٢٠٠٠

وأكد التقرير أهمية التنسيق مع مجموعات القبول التي تؤثر في الحل المالي الدولي، وهي بالإضافة الى مجموعة بروكس وونين، التي يشكل الصندوق أحد أعضائها، التكتلات الجديدة مثل مجموعة البلدان السبع (أو أكثر مثل روسيا والصين والولايات المتحدة الأمريكية) خاصة في مجال ترويق العملة الأوروبية الموحدة. وإلى ذلك على النظام المالي العالمي، المعادلة مع منظمة التجارة العالمية الناشئة عن عرف باتفاقية الجات، ومجموعة بلدان جنوب شرقي آسيا، وأمريكا اللاتينية والمجموعة العربية مملكة بصندوق النقد العربي وغيرها.

الخصائص

الأكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية هي مؤسسة تعليمية دولية غير ربحية، تهدف الى تطوير التعليم العالي في العلوم المالية والمصرفية. وتتمتع الأكاديمية بسمعة عالمية متميزة، وتحتضن نخبة من الأساتذة والباحثين في هذا المجال. وتقدم الأكاديمية برامج دراسية متنوعة، تشمل الماجستير والدبلوم العالي في العلوم المالية والمصرفية. وتتمتع الأكاديمية بمرافق تعليمية متطورة، تشمل مكتبة ضخمة، وأجهزة حاسوبية حديثة، وورش عمل متخصصة.





# اجوبة الشاعر سهيل إبراهيم تصوغ أسئلة المجد

## ربطوا الشاعر بخيوط الحرير وصعدوا به الى مسرح العرائس

الحالة القومية المعافاة هي التي تنتج اعلاماً عربياً سليماً

الجهات حولنا يا صديقي رمال  
الرمال لم يبق لنا ما نقف عليه  
لنبت قصصنا، حتى ولو انهار  
هيكالنا على رؤوسنا

● جذاذ أو جذاذات عن آخر  
تنتاجكم الشعيرة؟  
في لخر المجموعات الشعرية  
انصرفت في العام الفاتح  
دار الرئيس في لندن وبيروت  
لوجه القمر كفت في مطلع  
لها، ان لا مستقبل للشعر  
مستقبل للبائس التي تلتقي  
في الميادين العامة هكذا شعر في  
حد البقيع، لقد عرفوا كيف يسلمون  
قارئ الشعر، استعداده للتوالت  
حاضرة القصيدة، ومرغوبها  
يربطون الشاعر بخيوط الحرير  
لم يصنعوا به الى مسرح العرائس  
كفيل يتسلى به العامة، شعره على  
الانسان كخيط، رغيف الخبز  
اولى بالانسان من القصيدة  
والانصاف السائلة في التوالت  
ومعانيها المضاربة في التوالت  
والجارية والسلاح والخزائن  
الارض اوى بالراعية من الشعر  
فماذا القصيدة الآن، ولماذا الشعر  
لا تلتقي عامساً من العمل على كفة  
القصيدة، كانت بساطت الشعر  
توضعا من بساطت المشروع القومي  
- او خيالاته على الاله وما كان  
يمتلكه من حلم ومفهوم وقناعة  
وفي لغة هذا التعويض العامل  
وجئت نفسي شعراً ووجدت  
اعزل من كل اسلحتي ما عا  
القصيدة.



صقر - حوار  
احمد مظهر سعدو

المجد  
تحاول ان  
تؤسس من  
جديد، ولو  
قصوراً على  
الرممال

سهيل إبراهيم. شاعر وكاتب سوري يخلق  
في قضاة اللغة بلا جناحين، ويعبر عن ذاته  
بالصوت كما بالصمت، ويكتب السياسة  
بتفصيلات الشعر كما يكتب الشعر بتفصيلات  
السياسة

يفكر ويعبر بأسلوب رومانسي، تأسى نظيره في  
هذا الزمان، ويعيش الوجد القومي العربي كما  
لا يعيشه أو يعيشه أحد، ولكنه يحتفظ من  
زمن عبد الناصر ببساطة من الاحلام المخفلة  
التي لا يعرف بالضبط متى يحين موسم  
غرسها في حقول المستقبل.

في مكتبته قلب عشق، حيث يعمل صديقاً  
لكتب مجلة "الفتح العربي" اللبنانية. كان  
للمجد - معه هذا الكفاء للثقافة بالاس  
والحرف للكتابة والجمل المعترضة المسقوفة  
بعلامات التعجب !!

● يغال ان الابد والحيات  
العربي يمشي هذه الايام حالة  
ارتباك حلقية على جميع الاصعدة.  
ما رايت بكك ... بل من الاحباط  
الذي قاسدته الى اسفله من هذه  
السنوات الطاحنة من الانتكاسات  
والهزائم، هو الاحباط الذي رسموه  
لنا على لوحات الفسيفساء منذ زمن  
بعيد واسترجعوا اليه خطوة  
خطوة، على جدار تعرف مرورها التي  
الخراب وتحت رايات اخفكت فيها  
الخيالات الفاضحة بالانوار الطيبة  
حتى سقط كل شيء الى التراب  
وانتشرنا كاشياد الضالة في  
صحراء هذه الايام، تلك صممتنا  
ولجر خيالاتنا خافتاً، خارجين من  
انفس جديده، تركنا على حيطانها  
بصمات من دماء المجرى، بل كان

● كان للشعر في الخمسينات  
والستينات من هذا القرن بطل قلمه  
في تحرير الشارع العربي، ما الذي  
جعله الآن عاجزاً حتى عن تحريره  
نفسه؟

لم يكن الشعر هو المحرك  
وقد تدهل بل الالهام القومي، وحلام  
الدورات التي تحدد ترتيب خارطة  
الامر على بساط الوحدة القومية،  
كما خارجين جميعاً من كاتونيات  
الاستعمار القديم بجماعة زينت لنا  
الطريق بورد اسطوري، يجر احلاماً  
توهج الليل

كان الشعر يستهزم هذه الحالة  
ويخرج الى الشارع ليواجه ضمار  
الناس، وهي تفتش الفخار عنها،

● وانت الاعلام الرسمي هو  
تري الى عمل اعلام قومي عربي في  
مواجهة الاله اعلام غربية صهيونية  
معادية لوجود امتنا ؟  
- ما دام الاعلام الرسمي هو  
المعوم بالسموم على شجع عقولنا،  
فان الانقياد الى الية عمل اعلام  
عربي في مواجهة اي اعلام  
معاد لخر يبدو امراً مستحيل.  
الحالة القومية المعافاة هي التي  
تنتج اعلاماً قومياً سليماً، والنضال  
القومي المعافى للحقوق اليوم في  
من العربيه هو الذي يستطيع ان  
يستقطب الناس حوله، ويعيد وهج  
للشروع القومي الى الله الفسيح !  
اعلام النطق الآن هو اعلام العربيه  
وقد انطقت في الثقافة السائدة  
والنطق هو ان العرب للمعاصر،  
ليس في الامر مفارقة كبيرة : في  
دولت عربية كان "التشخيص" فيها  
حتى اسم القريب - وربما ما زال -  
ضرباً من ضرب الكفر، صارت  
للقنوات التلفزيونية الفضائية التي  
تنتشر الدراما العربية على مرزاجها  
وتهيئتها للعرب، صارت هذه  
القنوات ربما اكثر مما تلك اوروبا  
مجتمعة من مثير لتفكيره، وفي  
دولت اخرى مثابرة لم تنجز بعد  
مشروعها التعليمي نحو الامية  
صارت الصحافة فيها تخلق وجهات  
الكتابات في دنيا العرب كلها.  
حين قلب صفحات "المجد" هذه  
الاصحاحات كانت القصيدة  
الايام يتبائس شعوراً بان فهد  
الريماوي الصديق الحميم، يعيش في  
كوكب آخر، وانه اذا كان الشعر نوعاً  
من الحلم فهو لثقل النضال بفناء  
الشعر. "المجد" تحول ان يؤسس من  
جديد، وهذا مشروع "المجد" الذي  
ينبض قلبه، وقلب مسكون بالمرارة.

## آليات التغيير الديمقراطي في الوطن العربي

عن مركز دراسات الوحدة العربية في  
بيروت صدر كتاب "آليات التغيير  
الديمقراطي في الوطن العربي"، للدكتور  
فداء فؤاد عبدالله، يقع في ٢٢٤ صفحة من  
الحجم الكبير، قسمته المؤلف الى تسعين  
بجوت كل منها على خمسة فصول.

المقدمة والاولى والواقع العربي، هو  
عنوان القسم الاول، وتتكون فيه المؤلفه  
تصنيف الديمقراطية لم تتناول الى  
خصوصية طرحها في الوطن العربي، ثم  
تستعرض عناصر أزمة الاطار السياسي  
والاجتماعي والاقتصادي، وتطرق الى  
مسار التجربة الديمقراطية في الوطن  
العربي الراهن، حيث تنهي المؤلفه قسمه  
بالتعرض الى جوانب الفاعلية في المجتمع العربي من مميزات التغيير  
ومعوقات التحول السياسي.

القسم الثاني، البات التحول الى اوضاع ديمقراطية في الوطن العربي،  
تتناول فيه المؤلفه قضية الاصلاح السياسي، والنظام القانوني للدولة، وحقوق  
الانسان، وتعمل المجتمع المدني كاتبة للتحول الديمقراطي، وتعمل  
الاعلام والتخفيف والاتصال ضمن آليات التحول الديمقراطي، والتوجه نحو  
نظرة ايجابية لتراث العربي والاسلامي.

القسم الثالث، يختص بآليات التحول السياسي الديمقراطي في نظرية  
العربية قضية ذات خصوصية تتعلق بتكيف علاقات القوى الاجتماعية  
وتوازناتها، وتحتوي داخل المجتمع، كما العلاقة بين المجتمع والدولة.  
كما يعالج الكتاب مشكلة الانقسام بين السائرين العربيه وممارستها،  
وتطرق كذلك لدور الاحزاب العربية ومهميتها دورها في التغيير عن اللسان  
السياسية والاجتماعية. اضافة الى استعراض نماذج التنمية العربية  
وتصورات كل منها وتقاطعها.

● في كتابه "فضاء البياض الاسود"  
قراءات أحمد مشول

عن دار البليغ في دمشق صدر للنقاد  
المحامي احمد مشول كتاب نقدي جديد  
بعنوان "فضاء البياض الاسود - دراسة  
نقدية".

يقع الكتاب في ٨٦ صفحة من القطع  
المستطوي، ويحتوي على سبع دراسات  
نقدية في اعمال سبعة روائيين عرب هم  
غالب هلسا، وفاضل العزاوي، وموسى  
السيد، وجنا مينه، وجمال الحافظي،  
وبغداد السيد، وفاضل الربيعي.  
في الرواية العربية كمنفذ لرصد هذه  
الظاهرة، والكشف عنها في بعض الاعمال  
الروائية العربية وتاريخها في سبيل الوصول الى البديل الديمقراطي والحل  
للشروع.

يلكر ان هذا الكتاب هو الثاني للمحامي احمد مشول بعد كتابه "التيقن  
والحرية" الذي صدر عن دار مواقف في اللاذقية عام ١٩٩٢.

## اول صحيفة يومية نسوية في ايران

اعلنت السيدة شهلا حبيبي مستشارة رئيس الجمهورية الايرانية  
لشؤون المرأة عن قرب صدور اول صحيفة يومية ايرانية خاصة بنسوة  
للمرة تحمل عنوان "ريحانة".

واضافت المديرية المسؤولة لهذه الصحيفة في لقاء لها مع الصحفيين  
لنا ويهدف معرفة ومناقشة الوضع الاجتماعي للمرأة ذوي الصل  
صحيفة "ريحانة" باعتبارها اول صحيفة يومية خاصة بالشؤون النسوية  
في البلاد.

وضعت لشارتها الى التصاميم والاخراج المختلف للثلاث مستند به  
الصحيفة قالت: "سنحاول في الصحيفة التعامل مع قضايا المرأة بالاسلوب  
معقول وطرحها بشكل واقعي وموضوعي".

ولكرت السيدة حبيبي ان من جملة النشاطات المستقبلية للصحيفة  
اصدار كتاب "ريحانة" النسوي للثلاثين العربية والانجليزية.

## الارض التي تلتظ

تجرون "الارض التي تلتظ" جرياً ولا  
يركونه، ولعله كان يساهل :  
كأن لا تملك نحن وبمك غيرنا  
من هذه الارض التي نعمل فيها  
ولا نشبع من خيرها ... على  
مثل تلك الحياة في القرية  
استمرت حياة ابراهيم في  
الخير، وكذلك أسرته الكبيرة،  
مع تبدل بسيط فقد كان يعمل  
اجيراً في الارض، فاصبح يعمل  
اجيراً عند ارباب العمل، ولكن  
ابراهيم تبدل هو الآخر كذلك،  
فلم يبق تلك الفلاح الذي كان  
همه ان يعمل، وكان همه ان  
ياكل، فقد اصبح له مشاكل،  
واصبح من هموم منذ اصبح  
تربل الخيمة.

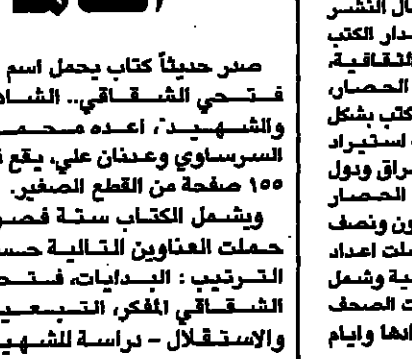
لقد شحنت تاسيم قنات  
السويس بنفوس الناس  
وعقولهم، ووضعهم من جديد  
اصام مسؤولياتهم، وطمعهم  
وتزيد لكل الاحتمالات.

تجمع شباب الحي في المخيم  
كعادتهم في كل مساء، وكان  
ابراهيم يحضر من على ان ياتي  
صاحبه المعلم للاستماع الى  
المنام، واني لاراهيم في ملكه  
مثيراً، ليستمعوا الى نثرات  
الاخبار المسائية، وبين حين  
والحين يتجسسون اطراف  
الجديد، وذات مساء دخلوا في  
حديث الحرب والعودة المرتقة  
الى القرية، فيكلم ابراهيم : انا  
"استاذك".

واخوتي ستة شباب، وكانت  
ارض القرية خيرة ومطعمه،  
ولم يكن لنا فيها شبر، وكنا  
نعيش من فضلها، ومع ذلك  
سنحارب من اجل ان تعود  
الديار، لاننا ولنا على تراثنا،  
وفيها شمسنا وترعرعنا، فهي  
مسرح طفولتنا، ومرتع شبابنا،  
واذا جازينا فسوف نخسر من  
منازلنا الكثير، وسيسقط  
بعضنا، فهل من الحكمة والعمل  
ان اعود اليها خائماً فيها مرة  
اخرى ؟ وان يعود سعيد من  
تاييده في اللحظة ليمك ماله  
وخمس مائة ؟ فهل هذه هي  
عدالة السماء ؟ ما رايت يا  
استاذ ؟ سال ابراهيم صاحبه  
المعلم الذي كان يحضره صاحبنا  
محتولاً بصداقته معزاً بها،  
وقد ايد المعلم ابراهيم فيما يراه  
من ان الارض للناس حريزتها،  
وما بالثاني للثلاث يملكونها،  
وفي يدي الاخرين يشربون  
قهوة الصباح وهم في فراشهم.  
وفي الصيف تاتيهم الخلال  
والشمس فهذا امر لم يعد  
مقبولاً.

التج صدر ابراهيم بموافقة  
المعلم له، وانفجرت اسارير  
وجهه وصاح بصاحبه  
"استاذك".

## د. فتحي الشقاقي الشهيد



صدر حديثاً كتاب يحمل اسم د.  
فتحي الشقاقي. الشاهد  
والشهيد، اعده محمود  
السرساوي وعبدان علي، يقع في  
١٥٥ صفحة من القطع الصغير.

ويشمل الكتاب ستة فصول  
حملت العناوين التالية حسب  
الترتيب : البدايات - فتحي  
الشقاقي المفكر - التسبعية  
والاستقلال - دراسة للشهيد،  
وصيته الى الامة هكذا عشت مع  
الشقاقي، شهادته، لم تزل حياً.

كما احتوى الكتاب على نبذة عن حياة  
الدكتور الشهيد امين عام حركة الجهاد الاسلامي،  
التي ابتدت سياسياً في سن مبكرة ولم يتجاوز الخمسة عشر  
عاماً بعد، ومن ثم تأسيسه لحركة الجهاد الاسلامي نهاية  
السياسات.

ويذكر ان الدكتور فتحي الشقاقي اغتيل على يد الموساد  
الاسرائيلي في ماطا في ٢٦ تشرين اول عام ١٩٩٥، وهو في طريق  
عودته من ليبيا، بعد جهود قام بها لدى القيادة الليبية بخصوص  
الوضاع المساوية للثلاثين المنهجين من ليبيا.

## بسبب الحصار.. المخطون العراقيون يعتاثون ببيع مكتباتهم

عليه عاصماً لنا من الانحراف نحو  
السوق وقيمة السلعة، او لا تكون  
قاريين على استخدام الحد الأدنى  
من وظيفة الثقافة الممتل في قول  
الرسول العربي الكريم محمد صلى  
الله عليه وسلم "الكلمة الطيبة  
صدقة".

وعبرت كاتبة اخرى عن تأثرات  
الحصار بقولها "الحصار بالسياسة  
الى الكتاب كان حصاراً مكثفاً، فهو  
حصار الرق وحصار الفكر وسد  
مسامحة كل ما يندفع اليه الجسد  
ويبقى معزولاً عن تيارات الحياة  
وتفكيرها. ان لنا لم نلذذ الام  
يوماً فالامل وراء شلعة امامنا ينفخها  
ياصر الى التفكير والعمل لتوجيه  
الحصار والحفاظ على كيان الوطن  
وشعبه الصام.

لقد حاول الحصار حرمنا  
العراقيين من بساط طوقهم العربية  
والثقافية والاعلامية المشروعة التي  
يكفلها ميثاق الامم المتحدة والاعلان  
الصالح لحقوق الانسان. وتالت  
النشاط الثقافي والعلمي والفكري  
والادبي في العراق بتبعات  
الحصار الذي القى ظلاله الثقيلة  
على حركة الانتاج الثقافي واصدار  
الكتب العلمية والثقافية المختلفة.

تقال صورة بيع الكتب الخاصة  
التي تمل ذخائر المسود ولسان  
القول، الصورة اكثر اسود ولسان  
تفتر واحدة الى اكوام الكتب التي  
تعرض في شارع المكتبي وسط مدينة  
بغداد يمكن ان تعطي لبسط مرابي  
ضخامة الالاس التي تعرض لها  
مسلق العراق واضرارهم لعرض  
تقديم للبيع باقراس الامن.  
وجها مقلق العراق حياة  
الحصار المضربة بالام لكتمهم  
صامسون وراء اسوار الحصار  
العربي، ويتسمن الى جموع  
العراقيين الذين تنازلوا عن الكثير  
من الحاجيات والقيادات لتدبير امور  
الحيش، وغار بعضهم الى خارج  
وطه بحثاً عن فرصة حياة افضل،  
واثر الكثير البقاء داخل وطه  
مستظلم من قوله "من لا يجد له في  
وطه لا يجد له في غيره".

على ظاهرة بيع الكتب بقوله "نعم  
يبيعون لتسري بكنها البس خبزاً  
تاكله واطفاناً. ونحن ناكل كتبنا  
حين نستغني عنها، ولنجعل من  
جوهر الفعل الثقافي الذي تنطوي

## ضوء مركب



صقر، خالد الساكت

لا نَعُدُّ الحياة عثمة  
الثَّاهِ  
او الجفاف في الابرار  
لا نَعُدُّ الطريق  
عصاة، فطاع طرق  
حريق  
.. لا نَعُدُّ الرقاق  
يتسمنون سعداء حين  
يطغنون  
ويقتلون

لا نَعُدُّ المدينة المجهولة البعيدة  
- يزور قبرك القائم فوق الارض -  
قادم، مزوداً بالثار،  
ليدفنك،  
حيّاً، ويمضي دون ان يهتكت  
على الموت الجميل

لا نَعُدُّ الصلاة في المسجد  
في البراء  
ومن يصلون معك -  
مناقفون كاذبون، او تجار،  
وطن  
لاله للنام  
ولهمو النصار

قد قيل : هذي لغة مضنية  
فيها نَحْنُ  
فلتسأم حطفاً،  
وحم احرار  
في ان يسلموا المناضلين والثوار  
الى عدو الدار

قد قيل : في الحياة مُسْنَع  
لماسك الجمره  
او لياقظ على حجر،  
يدميك،  
ايك ان تعاند القدر  
ايك ان تستال : فيم كيف ؟  
من يحولون كل صيف  
الى هطول مطر الاحرار  
على رؤوس الابرار

لا نتحدث عن مسالك الشرف  
في غابة تملأها الوجوه  
- إن - الصلاة - جوهر نفيس  
وجوه الحياة : ان تعيش  
كما الضباب والذباب  
وعازلاً لحناً.. الى ذباب

حين قلوب الإصداء  
- وانت منهم -  
تلتقي في مرج  
تليقك العرق،  
تصبح الحرياء  
صديقه وفيه وساحرة  
... عليكم السلام، قالوا ألف مرة ومرة  
لا تتزعج  
بل انبسم  
واملاً سماء الكون بالنشيد  
وافرح بعالم جديد

لا.. لا تحت بسكة القلبية  
فذاك مقلق ومرهق،  
لن يحثوك من اعماق قلبهم  
فالوجه اليومية  
لن يسلمهم بان تموت كل يوم  
ميتة راضية مرضية  
لا.. لا تقل لهم خذوني للسجون  
فيثركون

تدور في الشقاء كالمحوت.  
بل قل لهم : دعوني،  
لن اقل لهم : دعوني،  
واخذت تعد للثورات السرية  
والطنية، كما صارت تحضر  
للعدوان على شقيقاتها، مصر،  
كي تستمر من اقنعة في معركة  
تاصم للقناة، لقد كانت القوى  
المختلفة عبر العالم تصفق لنا  
طرباً وتأييداً وعمداً، واما  
شعوبنا فقد كانت في انبي  
ارضا وفي النقصان، وفي  
امكن قضية من الدنيا مشغولة  
بهذا الحدث اذ، ان شعرت  
وكانت قد قصت من حول  
جسمها الزعة هذا الخطوط

قامت قيامة الدول  
الاسبرالية، فهي لا تسلم  
للشعوب في سهولة ويسر،  
ولخذت تعد للثورات السرية  
والطنية، كما صارت تحضر  
للعدوان على شقيقاتها، مصر،  
كي تستمر من اقنعة في معركة  
تاصم للقناة، لقد كانت القوى  
المختلفة عبر العالم تصفق لنا  
طرباً وتأييداً وعمداً، واما  
شعوبنا فقد كانت في انبي  
ارضا وفي النقصان، وفي  
امكن قضية من الدنيا مشغولة  
بهذا الحدث اذ، ان شعرت  
وكانت قد قصت من حول  
جسمها الزعة هذا الخطوط

قامت قيامة الدول  
الاسبرالية، فهي لا تسلم  
للشعوب في سهولة ويسر،  
ولخذت تعد للثورات السرية  
والطنية، كما صارت تحضر  
للعدوان على شقيقاتها، مصر،  
كي تستمر من اقنعة في معركة  
تاصم للقناة، لقد كانت القوى  
المختلفة عبر العالم تصفق لنا  
طرباً وتأييداً وعمداً، واما  
شعوبنا فقد كانت في انبي  
ارضا وفي النقصان، وفي  
امكن قضية من الدنيا مشغولة  
بهذا الحدث اذ، ان شعرت  
وكانت قد قصت من حول  
جسمها الزعة هذا الخطوط

قامت قيامة الدول  
الاسبرالية، فهي لا تسلم  
للشعوب في سهولة ويسر،  
ولخذت تعد للثورات السرية  
والطنية، كما صارت تحضر  
للعدوان على شقيقاتها، مصر،  
كي تستمر من اقنعة في معركة  
تاصم للقناة، لقد كانت القوى  
المختلفة عبر العالم تصفق لنا  
طرباً وتأييداً وعمداً، واما  
شعوبنا فقد كانت في انبي  
ارضا وفي النقصان، وفي  
امكن قضية من الدنيا مشغولة  
بهذا الحدث اذ، ان شعرت  
وكانت قد قصت من حول  
جسمها الزعة هذا الخطوط



## مرمطة المواطن، لماذا !

● عبد الحفيظ علاوي

**● عبد الحفيظ علوي**

وما عدا ذلك، ولماذا هذه الرحمة ؟  
وهل هذا يتماشى مع مفاهيم  
الأدلة الحسنة والجملة الحديثة ؟  
وهل هذا يتفق مع احترام الإنسان  
والحرص على صحته ووقته  
وكرمه وأمواله ؟  
إن المؤمن العادي لا يطلب بأن  
يصلح في يومه أو امريه أو  
بريطانيته، إنه فقط يريد الحصول  
على علاج لا يتسبب في تعمله في  
الغالب بصحة تافهة، إنما هذه  
الرحمة والأمانة والأخذ  
بنهجه إن يكن هناك تشديد على  
ضرورة صرف العلاج الضروري  
فقط، أما إن تهدف الإجراءات إلى  
تعزيز المؤمن لتفويض الأمور  
لتسرف على تقاضيات بعض  
المرضى الخطوطين وقد تنفق  
على مسؤول "مستشير" عشرات  
الآلاف من الدولارات، بل سلبت  
الأدوية على حساب الفقير علماً  
بأن حالته لا تستدعي ذلك،  
إنه حالة مريض عادي !  
لماذا نغزو وأهمنا وحرة  
على إعساده الخلق في كل ذلك  
والجراوات على مختلف النواحي  
جديراً، إن استمرأها يسره إلى  
بلندا واستأذ، ولنتي أسأل  
لخواني المسؤولين : هل تعاقبون  
هذه الرحمة بتقريب بمواظبة  
الكريم : هذه الرحمة الجارئة  
ومن خربكم ومهرقكم بالحق  
المختصرة - هل وجود هذه قرون  
لهم أشهد لقد بلغت  
وتنصت.

ومعاملات المؤمنين،  
عاشداً في الزبون على سبيل  
الخلق إما مختلف تماماً، وعلى  
التقنين من قبل فاعلين للمرضى  
على أبواب عيادات التخصص  
نساء وضيوعاً وإطفالاً والمرضى  
يقضي من الوقت ساعداً لا يحصى  
ليصرف على علاج، ولا يتأخر  
من ذلك إذا كان هذا العلاج غير  
مستوفاً للمبادئ العلمية الشريفة  
"للمؤمنين صدياً" - أفك رحمة لم  
تتمكن من تحقيق لفهمها، أو  
الظنونة التي تحمل من خلالها،  
المؤسسة الصحية التي، لحاجي  
تحصل على العلاج الأجني  
في الظروف، تحتاج إلى وقت  
طويل يبدأ من استرجاع تلك  
والوقوف أمام العيادات والنشول  
على الطبيب، ومن ثم تحتاج إلى  
رجعة أخيرة شالسة تبدأ من  
الحضرة صروباً بالصحة، والاتي  
المصدانية، ومن ثم تحتاج إلى  
أربعة أو ائني، صاحب كل هذا  
كان مفضل من أكثر طبيب  
والاخصاص ووليس الأخصاص  
ومدير المستشفى ومعين عام  
الصحة، وكل ذلك لا يبلغ إلى ولا  
تتمتع من الحصول على العلاج،  
فتنتقل بالعالم من مختلفات إلى  
مختلفة للعالم لتراجم مدينة  
التيان المرضية، وهناك لافاندة  
للمعلمة موهبة على هذا  
للمؤمن من محافطة ساديا أو  
الكرك أو العقبة أو جالون أو  
الشارع أو القري الصافي وغيرها.  
سعد هؤلاء المؤمنين من يدي كل  
مريض وموظف، والواقع إن عبارة

## ما مات عبد الناصر

● أبو خلدون حسن علي الخليل  
القامتلي - سوريا

عرباء بعد تشرد وعراء ؟	ساعة يامنة
زمرأ يشير الى ذرى العلياء ؟	اسواتها
أضحت طريق النور في الظلماء	معاهدا
وخماهم من بقصة الازراء	بين لاهله
وروى ظمأها من سنا الرضاء ؟	بخصه
وعنت لنا كالجنة الفحاء ؟	ل بفضلها
●●●●	
ابن رسول الثورة الضمحاء ؟	في دمي
ابن كبير القلب والاسماء ؟	سيفهم ؟
قد غاب عفا ليلة الاسراء ؟	سامهم ؟
●●●●	
والشمس تسطع فوق بحر دماء	لم تمت
يبني حياة العز في الياء	ب لم يزل
جسنت فبك فصاحة الشعراء	ومي كله
طرد الغزاة مجولة عصماء	فأدها
وردتها مشلولة الاجزاء	بصرتها
لغار من فاشية صفراء	س بنيتها
وتنال منها كل حصن باثي	جمعهم
ما كنت قرصى عيشة الخلاء	فعبتها
تنغي حياة العز والنعماء	ن فبقية
ومضيت فخور حمة الضجاء	بال لاجله
ومكرته في روضها الغناء	رمالها
●●●●	
اوجدتها لمصالح الفقراء	يادى
وانهم يقبر دالم الاضواء	عقولنا
●●●●	

## أيها الأسد الرايض خلف الاسوار

● الدكتور علي العتوم

وإن يبدىءه  
عنينا، وإن يجهلك  
وعليه ولم  
أعين المرابطين  
القول، والله  
عظيمنا، والله  
جالت له  
ميراثتنا -  
قال للمعتبي  
فرضي وعلقت  
مكتبي بالقلبي  
على الجيد لا  
في غلبه تشاور  
الذي قطع  
ونفاه وزينه  
تؤد، وإنني  
لأكون قنصل  
أسعفت على  
الذي سجن  
إنه كان  
الذي رزق  
عنه أنه  
كان يفعل  
تفكر، أصوات  
نفسكم وقشرون  
إلههم أن  
صاحبه على  
أجبال الحاضرة  
في وقتهم  
بني نيكاتك  
الصور وتلف  
سيرة له  
البحار  
يهدد في  
ضوايق  
حارب له  
لم يرضوا  
التي  
والعاقبة  
في القادري  
محمل من  
والنفس  
حدث الله  
بمستضعفون  
أمراسة  
عليه إنهم  
وقدوا  
لخص في  
الفلج، فكان  
فقدان  
إنه لم  
المتألمون

## امور صغيرة.. واخرى كبيرة

٢- قراءان

”رسائل الى اولاي“، اوراق غير منشورة، قمت لها مؤسس الرزاق ولفقتها، ونشرتها دار سنننا للنشر، وهي مجموعة من رسائل موجهة من لافانز الكبير الى المرحوم... منيف الرزاق الى اولاده افرح عنها مؤسس ونشرها الى (ابنائه)، ابناؤه منيف وكلمة الابناء اوسع من كلمة الاولاد وابناء ”منيف“ يتقشرون على مساحة الوطن العربي، وبعضهم مشرقة في العالم.

وعلى الرغم من ان كل كلمة في الرسائل لها من الوزن ما لها من قوتها من صدارة تجربة، لا اقول فريدة لان في مسارها مشى صفوفه من اجل ابائه او جبين، لكن الفريد فيها هو الاختصاص الاستثنائي للحنة لتجربة امة عبرت في جيل او جبين استمد عمرها منذ الربعينيات وحتى الان اقصى صراحها، وخاضتها اعنف واصعب منقطات طريقها الذي رسم له في الدوائر العربية والاميرالية دون خفا واضحا، وبون تنكيه مسترابجل وبضائقة وغوغائية اضاعت الفرس المحملة بل تطويها - كانت كسيرة، وبوت امكنيات كثيرة لو اتحت لامة اخرى - ونسقتها الى اعلى المراحل ولا كانت شعوبها تعاني من متاعبه من فقر وجوع وضياح مستقيل.

لقد كانت مرحلة ممارسة في الضاعة الفرص بالانحراش بداخل... مرحلة الغفلة - مرحلة

● امجد مدانات

النشوء - مرحلة الصراع والويل. لقد كانت مع مراهقتها مرحلة عجيبة لم يكن بها حقائق ما جرى فيها شيء حتى الآن، ولم ينجح او يكبر فيها الا اسرائيل.

لقد كانت قراعتي - والعنى على كل مقيم بانسانية الانسان ان هم قراء كتاب رسائل الى اولاي“ لينظر في الجانب الآخر - الانسان في ارضه والحالة، وفي اضعاف حالته، والاختار الفكرة التالية في الصفحة ٢٨ لاقمها نتوحيًا من الكتاب :

.. ولكن نحن نحتسرت ونحسرت الاختلافات، وانحسرت الاهتمامات والانشغالات وانحسرت القومي الناضل في السبعينات ويخاضه بعد ايلول ١٩٧٠، والحيت كل الروابط التجزئية في الوطن العربي ما لم تحيى احسن عمور الخلفه صاحبت العضالوه والظففة والاقتصادية سيادة الموقف. احسن بطاقل الجنود كما لم يمتل من قبل ابداً.

احسن منيف المناضل والقائد في لحظة ما طالت لم قصرتم - بطاقل الجنود، ويضيف في نفس الصفحة :

.. واحسست كاني وحيد في هذا الامان لا انيس يؤسني فيه ولا نصير... بعباً لم اكن وحيداً فتمتلي في الوطن العربي الوف ولكن الساحة لم تكن لنا، كانت للتجزئين مهمها يكن لونه وتناهم.

## شفافية سماعة

## السفير

## ● فوزي الخطباني

قبل بضعة أيام سمعت أخباراً  
من تاليفاً لـ "السكر هودنغ"  
وماغيته، وقلت إن في سعيي  
علة أو غلظ، أسوء ما في سعيي  
بصري وعقلي، ولما في صدور  
العدد الأخير من صحيفة  
الحج، بعد سبع الشك وأزاح  
ضباب الانبساط، فحانت  
الصفحة الأخيرة وتوحيدها  
معلوماً ما سمعت فحمت إلى  
إن سعيي ما زال ملولاً  
وإذا كنت لا أستطيع تكر  
فكره حريفاً، فلنأخذ من فاضل من  
تلقه بعماء ما لنأخذ فهو  
غضب سعادة السفير الأمريكي  
في بيروت، وإن احتجاجاً بشدة  
إحدى السلطات اللبنانية، وبما  
حزبه وشهوته وتوجيهه  
تظاهر الجهة التي عمت  
الإنسان التي لم تحطم طارتين  
أستراليين وحطرتان في  
فيهما ورحيلهم إلى جهنم  
وبئس المصير.  
وقلت إن سعيي السيفي  
وحزبه وشوافيحه، مرهبا  
أعقاد سعياته أن طارتي  
السلام كاتسبا في رحلة  
استجمايم لن تفلح من شعائر  
عبادة الحد الجود، مارستها  
في الجور، ولكن نأخذ خراب  
عنما قلل سعادة السفير "أنه  
لا يجوز الفرح بعد السلام، لأنه  
يكتفون القرارات السياسية  
لحكومتهم، والربكت أن سعادة  
السفير يتمتع بشوافيه خاصة  
في حد جود السيفي، وإسرائي،  
ويكاد شوقاً للهدوء، وسألني  
صباي في هي هوى بين صهيون،  
وتطيق هذا القول على سراء  
الصديقة أمريكا في عواصم  
لذا التوبة." ما دام كل ما يشهده العلم  
يفتح كل الشيطان، لنأخذ  
فأج عمله باستخدام "أو" فلو  
الطارتين نجحاً في  
مهمته، ما نأخذ توزيع القلعة من  
عصايت اللقاء على لثمانية  
عشر مسجداً، وخصص كل  
مسجد ثلاثة جزائر ورابعها  
كلهم. وما ضابطه، وأمعنا  
في عدا الله المتكفين كل  
مسجداً، نبأ وأتلاق، وتسلط  
ملوهم نبأ حارة. أو حدث  
هذا، إن سعادة السفير  
الشكاف سيكون في التسوية  
عامة، وسنغفره بوجه نائره،  
ولع يسيرن نخب الشهداء  
مع تنقاه في لن أبيي.  
أما المباني الأمريكية التي  
سبمن من واشنطن ونيوي  
من عواصم العالم، سيبخشن  
تايد العملية الطولية التي  
استهفقت تحقيق الأداف  
انسانية وضرب الامموية  
وماكحة الأرباب، وسيمشارك  
الصديقة معظم فرسان الأعراب  
أو سيمزبون الصمت حتى  
يتحققوا من نوايا إسرائيل  
بعد انتقام الشباب ؟  
إن من يستغرب موقف  
سعادة السفير، ويسختر  
مشاعره الرقيقة ضد الجود  
اليهودي، وينشأ  
لاستحاجه عمله في فرجة  
لبنانية أن لا يبلد، أن  
يستغرب أو يستنكر أو  
يفهم هو فائق للذاكر، أو  
تأخذه الحفافة ؟ إذا كان لا  
بد من كل كلمة في أن أمريكا  
صافقة وأضحى وكل  
تشاها تحضن اليهود أكثر  
من ابتائنا، وتعامل أكثر من  
شعبها، وعلم كل دائما  
بصراحة ووقاحة وبغفوسة  
وصافقة، ولذا فإن العشرة  
بالطاقة، والأعزاد فاسد،  
والاسترحاء محفكة.  
لعل أصعب معادلة في  
التاريخ، وأغرب سلوك للأعراب  
في جميع العصور والأحقاب،  
هو أنهم يبركون أن أمريكا  
ما وجدت شعور في تهديمهم  
وقتلهم وإحراقهم، ويموتون  
لها حباً وفرياً، ومنهم من  
يتخفها أبوا وأما وحاميا  
ومحمداً.  
معادلة حافة صافية  
أمريكية وصفاة اعرابية  
وتنقذتها صداقة عربية -  
أمريكية ؟

## تعزية ومواساة

دار المنار للنشر والتوزيع تحتسب  
عند الله تعالى  
الاستاذ العالم

## الشيخ عبد الفتاح ابو غدة

الذي انتقل الى جوار ربه فجر يوم الاحد ٩ شوال ١٤١٧ هـ الموافق ١٦ شباط ١٩٩٧م ،  
في مدينة الرياض في المملكة العربية السعودية

نحمد الله الفقيـد بواسـع رحمـته . والهم ابناءه واسرته الصبر  
والسلوان. وعض عنه الامة العربية والاسلامية خيرا  
انا لله وانا اليه راجعون

القومية  
العربية

يقول ان الفكر العربي التابع من صلب القومية العربية هو وجهها  
الضاليت في مواقع البديهة رغم كل الجواء الخائفة التي سر بها فكرنا  
الشامل، واساليب التحييد، التجاوري، لن الانتصار سيكون الفكر في  
النهاية وخاصة الفكر للتجديد من الزمن.

وليست القومية العربية مرحلة ظهرت وانتهت عند ان مرزة  
تاريخية او انها لست قد دلتعت او اصطلحت كم التلتقت الى مكان اخر  
منفصلة عن جديورها التاريخية والديماغورية كالقومية افئول العربية  
نمت وتفرعت على موائد الفكر العربي وحاولت اتطاعة  
وتتركبه وتجهله، غير انها اصطلحت بجدار القومية  
العربية التي تعجزت بمبررات ثقافية وفلسفية وعلمي  
وقضوية على اخسلاف انواعه مثل علم الملك  
والرياضيات وعلم الحيوان وعلم المعرفة والاب وكل  
انواعه والقوانين والاجتهاد والطب والموسيقى وعلم  
العلوم

نعم سئل الرحالة اليهودي لماذا تحب ان تكتب  
بالعبرية وانت فارسي النشأة والفكر قال كلمته  
الشعرية: (احب ان اهبها لبلديين خير من ان امح  
بالفارسية).

ليست القومية اطاراً وحيداً سوى فحسب  
تتمايز فيه الامة العربية تنصراً للقومية العربية لتفانح انساني  
وقيم اخلاقية وحضن ذاتي لكل من يتكلم معها ويؤوي في كينونتها،  
ومناخ عظيم تتدفق خيرات على كل ابناءه الانسانية  
الامة العربية وسام شرف ومقتلة كرم وبيت خضوة وعون، فهي  
نصرة رابطة عصبية تقوم على الفضيلة والامانة والانسانية  
والهوية.

القومية العربية انشغلت بالحقوة وهي تحجز القوميات الاخرى  
وؤذن بالناشي الانساني وتخدم القضايا الانسانية وتذاع عنها  
وتحترم الديانات بل بيتنا الحنيف قد اوصانا بعدم التعرض لاهل  
الديانات بل احترام اميتهم.

**علي ياسين الطراونة**

**العصبة - الدرة**

